***« Faire avec… »***

***Soigner, accompagner, coacher, travailler, éduquer à l’aide des Pratiques Narratives***

**Appel à contribution**

**Journées Narratives Francophones 2023**

**21 et 22 Juin 2024 à Nantes (France)**

**Thème :**

*Les pratiques narratives recouvrent de nombreux champs d’intervention qui s’entrecroisent souvent. Chaque histoire est une co-création qui se connecte à d’autres histoires. Ce sont ces différents fils relationnels qui tissent la vie de chacun.*

*Le professionnel dans son cadre de compétence est susceptible de participer à ce tissage dans une complémentarité d’enrichissements mutuels…de chatoiements de couleurs, afin de construire un nouveau récit.*

*Ce sont ces spécificités, propres à chaque approche, dans les différents contextes sociaux, familiaux ou professionnels qui permettent la création de ces récits que vous êtes invités à partager.*

**Fiche à retourner à journeesnarratives2024@gmail.com**

**Avant le 31/01/2024 pour les conférences plénières**

**Avant le 28/02/2024 pour les ateliers et parcours découverte**

**1. Atelier / Plénière**

*Atelier : 1h30 dont maximum 30min de présentation et minimum 1h de pratique / Plénière : 45min dont 30min de présentation et 15min de questions – dialogue avec le public*

Titre souhaité :

Nom du-de la ou des présentateurs-trices :

**2. Parcours découverte**

*Il s’agit d’un parcours destiné à des personnes non initiées aux Pratiques Narratives mais curieuses de les découvrir, quels que soit leurs expériences, leur métier et leur secteur d’activité. L’intention est de donner à vivre et découvrir l’esprit des pratiques narrative, susciter l’envie d’en apprendre un peu plus dans un format permettant de créer une cohésion entre les personnes participant à ce parcours.*

*Le parcours se tiendrait sur le temps d’une journée (reproductible le lendemain et se composerait de 2 temps vivants (ateliers de 1h15’) ainsi que 2 à 3 espaces fixes d’informations, d’histoires ou de « cartes » de pratiques (sous forme de posters ou de lieux fixes d’exposition de livres, écrits, témoignages…etc). Les contribut.eur.rice.s pourront imaginer deux ateliers pour faire vivre aux personnes non initiées des conversations narratives à deux, trois ou en groupe qui viendront illustrer quelques principes clés et l’état d’esprit de nos pratiques. Les espaces fixes seront destinés à étoffer les découvertes faites en ateliers vivants et à venir épaissir l’envie de découvrir un peu plus les pratiques narratives.*

Titre souhaité :

Nom du-de la ou des présentateurs-trices :

Le-la ou les présentateurs-trices : qui êtes-vous ? Quelle relation avez-vous avec les pratiques narratives ? Quel type de travail réalisez-vous avec les idées narratives ? Avez-vous été formé à ces pratiques ? Dans quel contexte (date, durée, formateurs…) ?

Quelles sont vos intentions en partageant cette contribution ?

A qui s’adresse-t-elle ? Travaillant dans quel contexte ?

Quelle taille souhaitez-vous pour le groupe de participant-e-s ?

Votre présentation ou atelier en quelques phrases :

Description / déroulement de l’atelier (démonstration, exercice…) :

Matériel nécessaire :

Que souhaitez-vous que les participants de cet atelier puissent retenir au terme de leur participation ?

Processus : lorsque toutes les propositions de contributions auront été examinées, nous vous ferons un retour.

**Merci d’avoir proposé une contribution !**

**Informations pratiques, frais divers et inscription au congrès**

Les Journées Narratives sont organisées par des bénévoles dans un cadre associatif.

Dans cet esprit de partage et de bénévolat, les contributeurs prennent à leur charge, les frais d’hébergement de transport et l’inscription aux deux journées.

Nous vous remercions de vous inscrire et de payer votre place avant de déposer votre contribution.

Il n’est pas nécessaire d’être membre de la FFPN pour répondre à l’appel à contributions.